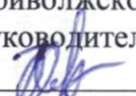
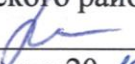
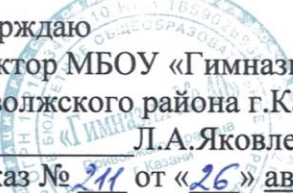


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ №40» ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**

Рассмотрено и принято  
на заседании ШМО учителей  
начальных классов  
МБОУ «Гимназия №40»  
Приволжского района г.Казани  
Руководитель ШМО  
 И.П.Белоус  
«26» августа 20 19 г.

Согласовано  
Заместитель директора  
МБОУ «Гимназия №40»  
Приволжского района г.Казани  
 Н.В.Хасанова  
«26» августа 20 19 г.

Утверждаю  
Директор МБОУ «Гимназия №40»  
Приволжского района г.Казани  
 Л.А.Яковлева  
Приказ № 241 от «26» августа 20 19 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**социально-педагогической направленности**

**«Логопедические занятия»**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по логопедии направлена на оказание помощи учащимся начальных классов с нарушениями устной и письменной речи и составлена с учётом рекомендаций и методических разработок логопедов-практиков А.В. Ястребовой, Г.Г. Ефименковой, Р.И.Лалаевой.

**Цель курса:** коррекция нарушений устной и письменной речи у младших школьников

### **Общая характеристика курса**

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности. «Коррекция нарушений устной и письменной речи» – курс, подводящий учащихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно. В свою очередь содержание курса «Коррекция нарушений устной и письменной речи» представляет собой значимое звено в системе изучения родного языка. Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

### **Планируемые результаты**

К завершению коррекционной работы у детей должны быть:

- сформирована общая направленность внимания на звуковую сторону речи;
- восполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;
- уточнены первоначальные представления о звуко-буквенном, слоговом составе слова;
- поставлены и отдифференцированы все звуки (исключение может составить группа детей с ЗПР);
- уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, твёрдые-мягкие согласные, звонкие-глухие согласные, предложение и т.д.

Реализация программы способствует выравниванию в соответствии с возрастными требованиями состояния развития речевой системы (устной и письменной), а также психофизических процессов у детей с нарушениями устной и письменной речи, что необходимо для их всестороннего гармоничного развития, достаточного восстановления коммуникативной функции языка и успеваемости в общеобразовательной школе.

### **Содержание курса**

Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов. Этапы коррекционной работы, темы логопедических занятий или количество часов для повторения, могут быть изменены, если это необходимо для данной группы учащихся.

Перед началом логопедической работы организуется проведение обследования. При обследовании выявляется какой из компонентов языковой системы нарушен. Для диагностики, уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи (получения речевого профиля), построения системы индивидуальной коррекционной работы, комплектования подгрупп, отслеживания динамики речевого развития ребёнка используется тестовая методика диагностики устной и письменной речи Фотековой Т.А. и Ахутиной Т.В. с балльно-уровневой системой оценки, Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного

возраста. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа. Логопедическая работа должна начинаться как можно раньше, быть чётко спланирована и организована, должна носить не только коррекционный, но и предупреждающий вторичные дефекты характер.

### **Логопедическая диагностика учащихся.**

Обследование артикуляционного аппарата и звуковой стороны речи.

Обследование фонематического слуха.

Обследование лексического строя речи.

Обследование грамматического строя.

Обследование процесса письма и чтения.

### **Коррекционная работа**

*Подготовительный этап*

**Цель:** развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативной готовности к обучению.

*Основной этап*

Коррекционная

работа ведется в трех основных направлениях:

- 1) На фонетическом уровне;
- 2) На лексико - грамматическом уровне;
- 3) На синтаксическом уровне.

#### **1. Коррекционная работа на фонетическом уровне:**

- коррекция дефектов произношения;  
- формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия, совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

#### **2. Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне:**

Уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

#### **3. Коррекционная работа на синтаксическом уровне:**

Уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций. Развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

## **Календарный учебный график**

С учащимися проводятся групповые (не более 3-5 человек) и индивидуальные занятия. Периодичность логопедических занятий 2 раза в неделю. Продолжительность группового занятия 35 - 40 минут (1 класс первое полугодие и второе полугодие соответственно), 40 минут (2-4-й класс), 35 мин продолжительность индивидуального занятия. Сроки коррекционной работы определяются степенью тяжести нарушения речи, комплектование групп - схожестью нарушений речевого развития, уровня психического развития, возрастным критерием.

## Учебный план

№ п/п	Разделы	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Диагностика учащихся	6	6	6	6
2.	Коррекция устной и письменной речи	60	64	64	64
3.	<b>ИТОГО:</b>	<b>66</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>

### Литература

1. Визель Т.Г. Как вернуть речь. М., 1998 г.
2. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М: "Творческий центр" 2005г.
3. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М., 1991 г.
4. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. СПб., 2001 г.
5. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону, «Феникс». 2001 г.
6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.,1999 г.
7. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. Спб., 2001.
8. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., 2007 г.
9. Филичёва Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. М., 1989.г.
10. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1983 г.
11. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М., 1984 г.

## Тематическое планирование логопедических занятий (индивидуальных) для учащихся 1-4-х классов

№ п/п	Логопедические занятия	Содержание работы	
		Задачи	Виды работ, игры и упражнения
1.	Диагностика устной и письменной речи.	Выявление недостатков в формировании устной и письменной речи	Индивидуальная диагностика
2.	Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-поддувалочки: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п.</li> <li>2. «В лесу», «Не разбуди Катю».</li> <li>3. Скороговорки.</li> <li>4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев).</li> <li>5. «Определи с какой интонацией сказана фраза (. ? !)», «Скажи с разной интонацией».</li> </ol>
3.	В мире звуков. Звуки окружающего мира.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п.</li> <li>2. «Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы».</li> </ol>
4.	Комплекс общих упражнений для развития артикуляционных органов. Артикуляционная гимнастика.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общих речевых навыков.</li> <li>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>3. Знакомство с понятием темп речи.</li> <li>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.</li> <li>5. Знакомство с Правилами речи.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение «Сделать трубочку»</li> <li>2. Упражнение «Открыть широко рот»</li> <li>3. Упражнение «Почистить зубы» (наверху и внизу)</li> </ol>
5.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.</li> <li>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Надуй шарик» - Дети надувают щеки и медленно выдыхают, помогая руками (шарик надувается).</li> <li>2.«Задуй свечу» - Губы вытянуты трубочкой, идет направленная струя воздуха.</li> <li>3.«Подуй в окошко (на язычок)» - Язык чуть выдвинут вперед и широкий лежит на нижней губе. Посередине образуется желобок. Воздух идет через желобок, прикрытый верхней губой.</li> </ol>

6.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	Развитие общих речевых навыков. 2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание. 3. Знакомство с понятием темп речи. 4. Знакомство с понятием интонационная выразительность. 5. Знакомство с Правилами речи.	Силовая гимнастика: а) упражнения с присоской; б) сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости; в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.
7.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать. 2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.	Силовая гимнастика: а) упражнения с присоской; б) сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости; в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.
8.	Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки. Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	1. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.	1. «Что звучало?» 2. «Кто сказал?», «Узнай по голосу».
9.	Артикуляционная гимнастика.	1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата. 2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.	1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями. 2. Артикуляционные упражнения.
10.	Дыхание. Дыхательная гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика.	1. Тренировка плавного выдоха. Развитие силы и длительности выдоха. 2. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха. 3. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота). 4. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче).	1. «Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто дальше?». 2. Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот». 3. Дыхание с задержкой под счет. 4. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!».
11.	Общая моторика. Речь с движением.	1. Развитие общей моторики, чувства ритма, координации движений.	1. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Игры с передвижением под музыку. 2. Игры с мячом. 3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д. 4. «Расскажи стихи руками».

12.	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.	1. Развитие общей моторики, чувства ритма, координации движений.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Пальчиковая гимнастика с предметами. 3. Игры и задания с различными-ми предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.)
13.	Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух. Вербальная память.	1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память. 2. Развивать фонематический слух. 3. Развивать вербальную память.	1. «Отгадай, кто сказал?», «Повтори ритм», «Где позвонили?». 2. «Доскажи словечко», «Рифмы». 3. «Назови слово» (на заданный звук), «Отгадай звук», «Найди место звука в слове». 4. «Запомни и повтори», «Цепочка слов» (3 слова; 6 слов), «Что изменилось?», «Повтори и добавь».
14.	Зрительное восприятие, внимание и память. Логическое мышление.	1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память. 2. Развивать логическое мышление.	1. «Что изменилось?», «Дорисуй фигуру», «На что похоже?» и т.п. 2. «Запомни и нарисуй» и т.п. 3. Игры и упражнения с сериями картинок, лото и т.п.
15.	Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация. Графические упражнения.	1. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей. 2. Развивать зрительно-моторную координацию. 3. Развивать графо-моторные навыки детей.	1. Рисование бордюров, узоров. 2. Графические диктанты. 3. «Повтори движение» (стоя рядом), «Сделай как я» (стоя напротив). 4. «Круглый год», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер, ночь», «Что сначала, что потом» и т.п. 5. «Четыре точки» и другие игры с карандашом.
16.	Смысловая часть устной речи. Предложение. Слово. Дифференциация понятий «слово» - «предложение».	Речь и предложение. Упражнение в составлении предложений. Предложение и слово. Связь слов в предложении. Грамматическая основа предложения.	Упражнение в выделении главных слов в предложении. Упражнение в выделении предложений из рассказа.
17.	Звуковая часть устной речи. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Звуки и буквы.	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза	Звуки и буквы. Алфавит.
18.	Звуковая часть устной речи. Гласные и согласные. Уточнение акустико-артикуляторных признаков гласных и согласных звуков	Уточнение акустико-артикуляторных признаков гласных и согласных звуков	Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.
19.	Звуковая часть устной речи	Развитие звуко-буквенного анализа и	Упражнения: понятие «слог»; слогообразующая роль

	Развитие звуко-буквенного анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.	синтеза. Слогообразующая роль гласных. Понятие «слог».	гласного; звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов (далее различной слоговой структуры)
20.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Дифференциация твердых и мягких согласных	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Гласные I и II ряда Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда. Первый способ обозначения мягкости.	Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.
21.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Дифференциация твердых и мягких согласных	Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слов). Второй способ обозначения мягкости.	Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.
22.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение звонких - глухих согласных звуков	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
23.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение шипящих – свистящих звуков	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
24.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение аффрикат	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
25.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение соноров	Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков.	Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.
26.	Работа над составом слова, словообразованием. Формирование навыка словообразования с помощью приставки и суффикса.	Формирование навыка словообразования с помощью приставки и суффикса.	Тренировочные упражнения в подборе родственных слов и выделении корня и других частей слова. Упражнение в формировании навыка подбора родственных слов, словообразовании
27.	Работа над словоизменением. Согласование слов	Формирование навыка словоизменения, согласования различных частей речи по числам, родам, падежам	Тренировочные упражнения в словоизменении и согласовании.



<b>28.</b>	Смыслоразличительная функция предлогов	Формирование общего понятия о предлогах и употреблении их в речи.	Тренировочные упражнения в выделении и написании е предлогов.
<b>29.</b>	Дифференциация предлогов и приставок.	Формирование общего понятие о предлогах, приставках и употреблении их в речи.	Тренировочные упражнения в выделении предлогов и приставок их применение на письме.
<b>30.</b>	Формирование смыслового значения слова Усвоение предложения как единицы речи. Предложение	Формирование смыслового значения слова Усвоение предложения как единицы речи.	Упражнение в употреблении образных слов при описании предмета, синонимов, антонимов. Упражнения в выделении главных слов в предложении и постановке вопросов к ним.
<b>31.</b>	Работа со сплошным текстом. Текст	Обучение письменному ответу на вопросы	Упражнение в составлении плана изложения. Упражнение в самостоятельном составлении плана изложения.
<b>32.</b>	Диагностика уровня устной и письменной речи.	Выявление недостатков в формировании устной и письменной речи	Индивидуальная диагностика

## Тематическое планирование логопедических занятий для учащихся 1-х классов по коррекции звукопроизношения

№ п\п	Постановка произношения звуков	Введение поставленных звуков в речь	Речевой материал
1	Формирование артикуляторной базы	Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению.	Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов.
2	Постановка звуков	Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза.	Составляется из правильно произносимых звуков
3	Продолжение постановки звука, отработка звука (автоматизация)	Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов.	Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л исключаются л', если ребенок не произносит р, р' -также)
4	Дифференциация звуков сходных по звучанию	Дифференциация изученного и поставленных ранее звуков.	Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.
5	<p>Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от временного периода их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.</p> <p>В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи. В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.</p>		

## Тематическое планирование логопедических занятий (групповых) для учащихся 1-4-х классов

№ п/п	Логопедические занятия	Кол- во часов
1.	Диагностика устной и письменной речи.	2
2.	Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.	2
3.	В мире звуков. Звуки окружающего мира.	2
4.	Комплекс общих упражнений для развития артикуляционных органов. Артикуляционная гимнастика.	1
5.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	3
6.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	2
7.	Упражнения для дыхания. Артикуляционная гимнастика.	2
8.	Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки.	2
9.	Артикуляционная гимнастика.	2
10.	Дыхание. Дыхательная гимнастика. Голосообразование. Голосовая гимнастика.	2
11.	Общая моторика. Речь с движением.	2
12.	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика.	2
13.	Слуховое восприятие и внимание. Фонематический слух. Вербальная память.	2
14.	Зрительное восприятие, внимание и память. Логическое мышление.	2
15.	Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация. Графические упражнения.	2
16.	Смысловая часть устной речи. Предложение. Слово. Дифференциация понятий «слово» - «предложение».	2
17.	Звуковая часть устной речи. Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза. Звуки и буквы.	2
18.	Звуковая часть устной речи. Гласные и согласные. Уточнение акустико-артикуляторных признаков гласных и согласных звуков	2
19.	Звуковая часть устной речи Развитие звуко-буквенного анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.	2
20.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Дифференциация твердых и мягких согласных	2
21.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Дифференциация твердых и мягких согласных	2
22.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение звонких - глухих согласных звуков	2
23.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение шипящих – свистящих звуков	2
24.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение аффрикат	2
25.	Уточнение акустико-артикуляторных признаков согласных звуков. Различение соноров	2
26.	Работа над составом слова, словообразованием. Формирование навыка словообразования с помощью приставки и суффикса.	2
27.	Работа над словоизменением. Согласование слов	2
28.	Смыслоразличительная функция предлогов	2
29.	Дифференциация предлогов и приставок.	2

30.	Формирование смыслового значения слова. Усвоение предложения как единицы речи. Предложение	2
31.	Работа со сплошным текстом. Текст	2
32.	Диагностика уровня устной и письменной речи.	2